

**KARTA TECHNICZNA**

**2020/10**

# Primer

**Biała, lateksowa farba podkładowa**



**Zalety produktu:**

- biała
- ekonomiczna
- matowa
- wydajna

**Zastosowanie: PODŁOŻA MINERALNE I ORGANICZNE / ŚCIANY I SUFITY / OBIEKTY INWESTYCYJNE / POMIESZCZENIA MIESZKALNE / LOKALE UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ**



## Opis produktu

Farba przeznaczona do malowania ścian i sufitów wewnątrz pomieszczeń. Ze względu na łatwość użycia farba doskonale nadaje się do stosowania w dużych obiektach, w przypadku których potrzebne jest osiągnięcie dużej wydajności. Farbę łatwo się nakłada: nie chłapie, równo się rozprowadza. Doskonała jako farba podkładowa pod: Superlatex, ClassicLatex, Basic.

## Parametry techniczne

Klasyfikacja wg	PN EN 13300 PN -C-81906
Połysk	mat
Największy rozmiar ziarna - granulacja	drobna
Odporność na szorowanie na mokro	klasa 3
Zdolność krycia	klasa 3/8m <sup>2</sup>
Zawartość LZO	poniżej 1 g/l
Ilość baz	1
Gęstość farby	ok. 1,50 g/cm <sup>3</sup>
Zużycie	0,08-0,12 l/m <sup>2</sup>
Czas wysychania I warstwy	ok. 4 godz.
Nakładanie drugiej warstwy	po min. 6 godz.
Czas wysychania całkowity	ok. 24 godz.
Temperatura stosowania	5°C - 25°C
Okres ważności	24 miesiące
Opakowanie	10l

## Właściwości

Optomal Primer biała lateksowa farba podkładowa łączy właściwości farby i gruntu. Dzięki unikalnemu składowi działa jak grunt - wyrównuje chłonność oraz wzmacnia powierzchnię. Dzięki odpowiednio dobranym wypełniaczom i dodatkom łatwo się nakłada i szybko uzyskuje efekt pokrycia podłoża - zmniejsza koszty malowania właściwą farbą.

## Zastosowanie

Szczególnie przeznaczona do pierwszego malowania płyt gipsowo-kartonowych i podłoży o niejednorodnej fakturze. Na podłoża mineralne (jak np.: tynki cementowe, cementowo-wapienne i gipsowe oraz płyty gipsowo-kartonowe. Dostępna w kolorze białym. Nie podlega systemowi barwienia Color Magic.

## Podłoże

Podłoże powinno być nośne, równe, czyste, suche i wolne od pyłów i środków obniżających przyczepność. Ewentualne naloty pochodzenia biologicznego należy zmyć wodą pod ciśnieniem, względnie dodatkowo zdezynfekować i pozostawić do wyschnięcia. Nierówne lub uszkodzone podłoża należy wcześniej naprawić. Nie stosować na podłożach narażonych na długotrwałe działanie wody. Farbę można nakładać tylko na w pełni związane i suche podłoże. Świeże tynki cementowo-wapienne sezonować przez 3-4 tygodnie, gipsowe 2-3 tygodnie.

## Przygotowanie i aplikacja

### Warstwa gruntująca:

Podłoża uszkodzone, dziury i pęknięcia naprawić. W celu wzmocnienia pyłącego podłoża i ujednolicenia jego chłonności należy stosować preparat Optogrunt Flat.

### Przygotowanie farby:

Farba jest dostarczana w postaci gotowej do użycia; bezpośrednio przed aplikacją wymieszać ją mechanicznie. W celu konieczności dostosowania konsystencji do metody aplikacji, można rozcieńczyć farbę wodą w ilości do 2% (200ml na 10l). Przyjęty sposób rozcieńczania należy zachować podczas całości prac.

### Metody aplikacji:

Farbę można nakładać zarówno metodami tradycyjnymi - wałkiem lub pędzlem, jak i poprzez urządzenia natryskujące. Należy wykonać próby technologiczne.

Zaleca się nanoszenie farby na poszczególnych ścianach w sposób ciągły, unikając przerw technologicznych. W wyniku malowania powierzchni chropowatych następuje naturalne wygładzenie struktury podłoża.

## Warunki stosowania

Wszystkie powierzchnie malowane muszą być suche. Temperatura powietrza w zakresie od +5°C do +25°C. Wilgotność względna powietrza poniżej 80%.

## Czas wysychania

Przy temperaturze 20°C i względnej wilgotności powietrza 65% przyjmuje się, że po 4 godzinach powierzchnia jest sucha. Za całkowicie suchą powierzchnię można uznać po ok 24 godzinach.

Czas wysychania zależy od warunków otoczenia: temperatury i wilgotności, oraz rodzaju i stanu podłoża.

Niższa temperatura i wyższa wilgotność wydłużają czas schnięcia.

## Zużycie

0,08-0,12 l/m<sup>2</sup> zużycie zależy od metody malowania, rodzaju i stanu podłoża.

Przyjmuje się że średnie zużycie to ok 0,10 l/m<sup>2</sup> dla jednokrotnego malowania wałkiem na równym, gładkim podłożu.

Przy podanym zużyciu 1 l wystarcza na jednokrotne pomalowanie do 13 m<sup>2</sup>.

W przypadku szorstkich i/lub chłonnych podłoży zużycie będzie większe.

## Czyszczenie narzędzi

Narzędzia należy czyścić wodą bezpośrednio po użyciu.

## Składowanie

Należy chronić przed wilgocią, mrozem, silnym nasłonecznieniem i przechowywać w suchym miejscu na paletach w oryginalnych opakowaniach. Otwarte opakowania należy szczelnie zamknąć. Produkt zachowuje swoje właściwości przez 24 miesiące od wyprodukowania. Resztki produktu należy przelać do jak najmniejszego pojemnika i szczelnie zamknięte przechowywać nie dłużej niż 3 miesiące. Data produkcji na opakowaniu.

## Utylizacja

Tylko całkowicie opróżnione opakowania nadają się do ponownego przetworzenia. Wysuszone resztki materiału mogą być potraktowane jako odpady budowlane.

## Wskazówki bezpieczeństwa

Produkt zawiera mieszaninę poreakcyjną 5-chloro-2-metylo-2H-izotiazol-3-onu [nr WE 247-500-7] i 2-metylo-2H-izotiazol-3-onu [nr WE 220-239-6] (3:1). Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej.

Zgodnie z Dyrektywą UE wartość dopuszczalna maksymalnej zawartości LZO (lotnych związków organicznych) dla tego typu produktu (typ A/a) wynosi: 30 g/l. Ten produkt zawiera < 1 g/l LZO.

## Nadzór

Oprócz bieżących kontroli zewnętrznych produkt jest kontrolowany przez laboratorium firmy Hufgard Optolith Bauprodukte Polska Sp. z o. o. zgodnie z PN.

## Dalsze informacje

Powyższe informacje są opisem produktu. Należy traktować je jako ogólne wskazówki powstałe w oparciu o nasze badania i doświadczenia praktyczne, które nie uwzględniają wymogów konkretnego przypadku zastosowania. W związku z tym zalecamy przeprowadzenie prób. Parametry produktu mogą ulec drobnym zmianom w zakresie deklarowanej klasy nie wpływając na właściwości użytkowe i obróbkę. Z podanych informacji nie wynikają jakiegokolwiek roszczenia odszkodowawcze.

## Dokumenty odniesienia

Produkt zgodny z:  
PN-EN 13300  
PN -C-81906